

PAUL  
ET  
VIRGINIE

PAR

J.-H. BERNARDIN DE SAINT-PIERRE.



S. — L. CURMER,

49, RUE RICHELIEU.

—  
1858.

*Aux Artistes*

*qui ont élevé ce Monument typographique*

*à la Mémoire*

*de J.-H. Bernardin de Saint-Pierre,*

*Hommage d'affectueuse et profonde  
Reconnaissance.*

*L. Cuvier.*



## TABLE DES MATIÈRES.

Table des noms des Dessinateurs et des Graveurs.	
Notice historique et littéraire sur J.-H. Bernardin de Saint-Pierre.	IX
PAUL ET VIRGINIE.	I
LA CHAUMIÈRE INDIENNE.	521
FLORE.	421





# TABLE

DES NOMS

## DES DESSINATEURS ET DES GRAVEURS.

### PAUL ET VIRGINIE.

Attributs de la typographie.....	BELAÏFE.	MISS WILLIAMS.
Médailion du titre.....	TONY JOHANNOT.	BREVIÈRE.
Tête de page de la notice.....	FRANÇAIS.	{ MISS MARY ANNA WILLIAMS. SLADER.
Cul-de-lampe de la notice.....	Id.	O. SMITH.
Cul-de-lampe de l'avant-propos....	STEINHELL.	O. SMITH.
Tête de page de Paul et Virginie...	FRANÇAIS.	THIÉBAULT.
1. Lettre S.....	MARVILLE.	BREVIÈRE.
2. Vue du coin de Mire.....	Id.	SAMUEL WILLIAMS.
3. Les deux cases en ruine.....	Id.	Id.
4. Vue du Port-Louis.....	Id.	TH. WILLIAMS.
5. Bernardin et le vieillard.....	{ TONY JOHANNOT. MARVILLE.	S. WILLIAMS.

7. Débarquement de M. de La Tour...	MARVILLE.	BENEWORTH.
9. Maison de madame de La Tour.....	Idem.	POWIS.
40. Marguerite abandonnée.....	T. JOH. FRANÇAIS.	PORRET. SMITH.
41. Le vieux noir travaillant.....	Id. MARVILLE.	POWIS.
42. Arrivée de madame de La Tour...	Id. FRANÇAIS.	PORRET. SLADER.
13. Entrevue des deux dames et du } vieillard.....	Id. MARVILLE.	{ PORRET. WRIGHT { et FOLKARD.
17. Le vieillard portant des feuilles } de latanier.....	Id. FRANÇAIS.	POWIS.
48. Lettre A. Nid d'oiseaux.....	FRANÇAIS.	HART.
Id. Accouchement de Mme de La Tour.	TONY JOHANNOT.	LAISNÉ.
49. Plantes rampantes.....	FRANÇAIS.	AD. BEST.
21. Les chèvres et Fidèle.....	T. JOHANNOT.	VASEY.
22. Les deux dames filant.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	PORRET. SLADER.
24. Vue de l'église des Pamplemousses.	MARVILLE.	T. WILLIAMS.
23. Marmite de singe.....	FRANÇAIS.	HART.
26. Les enfants au bain.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	AD. BEST.
27. Les enfants au berceau.....	Id. Id.	C. GRAY.
28. Rencontre du vieillard et des enfants.	Id. Id.	PORRET. HART.
29. Petits oiseaux.....	FRANÇAIS.	WRIGHT. FOLKARD.
50. Le vieillard et les enfants.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	S. WILLIAMS.
51. Fruits des tropiques.....	FRANÇAIS.	SLADER.
52. Enfants en prière.....	TONY JOHANNOT.	LAISNÉ.
55. La famille en prière au lever de } l'aurore.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
53. Repas de famille.....	T. JOHANNOT.	LAVOIGNAT.
56. Lettre C. Oiseau mouche.....	FRANÇAIS.	HART.
Id. Madame de La Tour écrivant.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	FOLKARD.
57. Lettre E. Lianes.....	FRANÇAIS.	HART.
59. Lettre E. Datura.....	Id.	Id.
Id. Visite de Madame de La Tour à } M. de Labourdonnais.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH. FAGNION.
40. Lettre M. Plantes aquatiques.....	FRANÇAIS.	HART.
42. Paul et Virginie dans la forêt avec } la négresse.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
45. Le planteur pardonnant.....	Id. MARVILLE.	C. GRAY.
46. Paul et Virginie mangeant du cresson	Id. Id.	WRIGHT. FOLKARD.
49. Paul faisant du feu.....	Id. FRANÇAIS.	BRANSTON.
50. Le passage du torrent.....	Id. MARVILLE.	TH. WILLIAMS.
51. Le torrent.....	MARVILLE.	WRIGHT. FOLKARD.
52. Chou-palmiste.....	FRANÇAIS.	Id.
55. Paul chaussant Virginie.....	T. JOHAN. Id.	PORRET. Id.
54. Les cerfs dans la forêt.....	MARVILLE.	WRIGHT. FOLKARD
53. Sommet d'arbres.....	FRANÇAIS.	BONNER.
56. Virginie pleurant.....	{ T. JOHANNOT. } { MARVILLE. }	POWIS.
60. Le brancard de Virginie.....	FRANÇAIS.	LAISNÉ.
61. Les noirs marrons rapportent Paul..	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
62. Repas des noirs.....	T. JOHANNOT.	VASEY.
65. Rouces et violettes.....	FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
64. Datura en arbre et oiseau mouche } hirondelle.....	Id.	HART.
63. Groupe de fruits. ( <i>Voyez</i> la Flore.).	Id.	SLADER.

66. Groupe de fruits. ( <i>Voyez la Flore.</i> )	FRANÇAIS.	WRIGHT, FOLKARD.
67. Mâle et perroquet à ventre bleu....	Id.	HART.
68. Plantes grasses. ( <i>Voyez la Flore au</i> <i>sous Gerg.</i> ).....	MEISSONIER.	FOLKARD.
69. Régimière de Paul.....	Id.	BRANSTON.
70. Plantations de Paul.....	MARVILLE.	POWIS.
71. Famille sur un tertre.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
72. Groupe de fruits. ( <i>Talauma, li-</i> <i>acrossa, cœurpez, etc.</i> ).....	FRANÇAIS.	MISS WILLIAMS.
73. Virgynie signalant l'arrivée du vieux.	T. JOHAN. FRANÇAIS.	POWIS.
74. Lettre J et singe.....	FRANÇAIS.	HART.
75. Entourage d'inscriptions.....	Id.	Id.
76. Le vieux écrivant ses inscriptions....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
77. Entourage d'inscription.....	FRANÇAIS.	FOLKARD.
78. Lettre E.....	Id.	HART.
79. Entourage d'inscription.....	Id.	Id.
80. Régime de bananes et cacique.....	Id.	Id.
81. Paul et Virginie dansant.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
82. Repos de Virginie.....	MARVILLE.	BRANSTON.
83. Groupe d'oiseaux.....	FRANÇAIS.	LAVOIGNAT.
84. Bâtes de lait et de fruits.....	FRANÇAIS.	SLADER.
85. Feuillages.....	Id.	HART.
86. Famille travaillant.....	T. JOHANNOT.	C. GRAY.
87. Souper à la lampe.....	Id.	VASEY.
88. La pluie sur les cases.....	PAUL HUET.	SLADER.
89. Lampe et livre.....	FRANÇAIS.	O. SMITH.
90. Plantes grimpantes.....	Id.	C. GRAY.
91. La famille va à la messe.....	T. JOHAN. P. HUET.	TH. WILLIAMS.
92. Retour en palanquin.....	Id. Id.	VASEY.
93. Coquillages.....	FRANÇAIS.	SLADER.
94. Virginie effrayée.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
95. Aloès.....	FRANÇAIS.	HART.
96. Liane à cœur.....	Id.	Id.
97. Scène de Ruth.....	T. JOHAN. Id.	O. SMITH.
98. Le spectacle dans la forêt.....	PAUL HUET.	C. GRAY.
99. La famille endormie sous les arbres.	T. JOHAN. FRANÇAIS.	Id.
100. Virginie donne des gâteaux.....	Id. Id.	O. SMITH.
101. Lisérons.....	MEISSONIER.	HART.
102. Tamarindier.....	FRANÇAIS.	Id.
103. Groupe de fruits.....	STEINHELL.	Id.
104. Lisérons à grosses racines.....	FRANÇAIS.	Id.
105. Paul donne un rayon de miel à Virginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
106. Virginie essuie le front de Paul....	Id. Id.	C. GRAY.
107. Liséron maritime.....	FRANÇAIS.	HART.
108. Groupe d'oiseaux.....	Id.	LAISNÉ.
109. Coucher du soleil.....	PAUL HUET.	POWIS.
110. Lever de la lune.....	EUGÈNE ISABEY.	HART.
111. La fontaine et les cocotiers.....	MARVILLE.	SMITH.
112. Plantes froissées.....	STEINHELL.	HART.
113. Régime de bananes et cocos.....	FRANÇAIS.	Id.
114. L'ouragan.....	PAUL HUET.	BAGG.
115. Tarent bouleversé.....	Id.	WRIGHT, FOLKARD.

116.	Prière pendant l'orage.....	T. JOHANNOT.	TH. WILLIAMS.
117.	Repos de Virginie après l'orage....	DELABERGE.	BONNER.
118.	Les oiseaux après la pluie.....	PAUL HUET.	MISS WILLIAMS.
119.	Lettre A.....	FRANÇAIS.	BREVIÈRE.
	Id. Saint Paul.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
120.	Colombe fuyant.....	T. JOHANNOT.	O. SMITH.
121.	Quamoclite.....	FRANÇAIS.	HART.
122.	La mer de l'Inde.....	EUGÈNE ISABEY.	BRANSTON.
123.	Caféyer.....	FRANÇAIS.	WRIGHT, FOLKARD
124.	Câprier à grosses siliques.....	Id.	HART.
	Id. Le vieux réfléchissant.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
125.	Vaisseau arrivant de France.....	EUGÈNE ISABEY.	FOLKARD.
126.	Aloës.....	FRANÇAIS.	HART.
127.	Liseron jalap.....	Id.	Id.
	Id. Virginie redevenue tranquille....	T. JOHANNOT.	BREVIÈRE.
128.	Visite de M. de Labourdonnais....	Id. FRANÇAIS.	BRANSTON.
130.	Sac de piastres.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
131.	Déjeuner avec M. de Labourdonnais.	T. JOHANNOT.	LAISNÉ.
132.	Paul et M. de Labourdonnais s'em- } brassant.....	Id.	BREVIÈRE.
133.	Attributs de marine.....	MEISSONIER.	HART
134.	Giraumon.....	FRANÇAIS.	O. SMITH.
135.	Citronnier.....	Id.	Id.
136.	Singe.....	Id.	Id.
	Id. Virginie pleurant.....	T. JOHANNOT.	LAISNÉ.
137.	Arrivée du missionnaire.....	Id.	PORRET.
138.	Coquillages.....	FRANÇAIS.	O. SMITH.
	Id. Lis brisé.....	MEISSONIER.	WRIGHT, FOLKARD.
139.	Domingue frappe à la porte du vieux.	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
140.	Colporteurs.....	Id. Id.	Id.
141.	Étoffes.....	MEISSONIER.	SLADER.
142.	Virginie choisit des étoffes.....	T. JOHANNOT.	BREVIÈRE.
143.	Roses.....	FRANÇAIS.	HART.
	Id. Pensées.....	Id.	Id.
145.	Régime de dattes.....	Id.	LAING.
146.	Rocher des Adieux.....	PAUL HUET.	BAGG.
148.	Dernière entrevue de Paul et Vir- } ginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	C. GRAY.
	Id. Tronc d'arbre.....	FRANÇAIS.	LAISNÉ.
149.	Fruits.....	Id.	LAVOIGNAT.
151.	Chou-palmiste.....	Id.	Id.
152.	Draconte perforée.....	Id.	LAING.
	Id. Papayer.....	Id.	LAVOIGNAT.
154.	Séparation de Paul et Virginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	BAGG.
	Id. Avocatier.....	FRANÇAIS.	LAISNÉ.
153.	Montagnes de glace.....	FRANÇAIS.	HART.
156.	Éliconia.....	Id.	Id.
	Id. Paul se laissant emmener.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
	Id. Fleurs et plantes.....	STEINHELL.	LAVOIGNAT.
157.	Citrons et goyaves.....	FRANÇAIS.	Id.
	Id. Bernardin et le vieillard.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	C. GRAY.
158.	Marie sur le rocher.....	EUGÈNE ISABEY.	VASEY.
	Id. Fleuron de fleurs.....	STEINHELL.	HART

159.	Vue du Pouce. ....	MEISSONIER.	POWIS.
165.	La mer .....	PAUL HUET.	BAGG.
164.	Paul désespéré à la vue de la mer. . .	EUGÈNE ISABEY.	BRANSTON.
165.	Paul et Domingue travaillant .....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
166.	Attributs de lecture et écriture. . . .	MEISSONIER.	HART.
167.	Id. de géographie. ....	Id.	SMITH.
168.	Lecture de la Bible. ....	T. JOHANNOT.	PORRET.
169.	Canot. ....	MEISSONIER.	HART.
171.	Fleurs. ....	FRANÇAIS.	Id.

170 à 173. **Toutes les figures sont de M. T. Johannot et les bordures de M. Français.**

176.	Fidèle. ....	T. JOHANNOT.	SLADER.
Id.	Violettes et scabieuses. ....	FRANÇAIS.	MISS WILLIAMS.
177.	Rocher des Adieux .....	MARVILLE.	SLADER.
178.	Bourse .....	MEISSONIER.	HART.
Id.	Pavots et scabieuses. ....	STEINHELL.	BRANSTON.
Id.	Chardons. ....	Id.	HART.
179.	Paul écrivant. ....	{ T. JOHANNOT. } { PAUL HUET. }	TH. WILLIAMS.
180.	Violettes et scabieuses. ....	MEISSONIER.	HART.
Id.	Câprier et papillons. ....	FRANÇAIS.	Id.
182.	Paul allant voir le vieillard. ....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
Id.	Singes. ....	FRANÇAIS.	SLADER.
Id.	Perroquet. ....	Id.	HART.
185.	Rivière ombragée. ....	Id.	Id.
185.	Solitude. ....	MEISSONIER.	Id.
186.	Maison du vieillard. ....	PAUL HUET.	TH. WILLIAMS.
189.	Intérieur de forêt .....	FRANÇAIS.	BAGG.
192.	Cascade. ....	MEISSONIER.	Id.
195.	Virginie semant le papayer. ....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	SMITH.
195.	Fleurs. ....	MEISSONIER.	HART.
196.	Paul au pied du papayer. ....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
198.	Fleurs. ....	MEISSONIER.	HART.
200.	Chardons. ....	MEISSONIER.	MISS CLINT.
207.	Paul embrasse le papayer. ....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	LACOSTE jeune
212.	La mer. ....	PAUL HUET.	HART.
215.	Singes. ....	MEISSONIER.	Id.
218.	Paysage. ....	PAUL HUET.	SMITH.
222.	Nuages chassés par le vent. ....	MEISSONIER.	HART.
225.	Vaisseau à pleines voiles. ....	PAUL HUET.	SLADER.
224.	Soleil obscurci par les nuages. ....	MEISSONIER.	HART.
Id.	Emblèmes de la patience. ....	Id.	O. SMITH.
Id.	Id. du désespoir. ....	Id.	HART.
226.	Id. de la civilisation. ....	Id.	Id.
227.	Marais. ....	PAUL HUET.	HART.
228.	Livres. ....	MEISSONIER.	SLADER.
Id.	Lecture dédaignée. ....	Id.	HART.
Id.	Anémone. ....	STEINHELL.	LAINÉ.
229.	Emblème d'union conjugale. ....	Id.	HART.
Id.	Paysage. ....	PAUL HUET.	THOS. WILLIAMS.
230.	Attributs du travail. ....	MEISSONIER.	O. SMITH.

250.	Paul apporte la lettre de Virginie. . . . .	{ T. JOHANNOT } { PAUL HUET. }	C. GRAY.
252.	Grosse mer. . . . .	PAUL HUET.	POWIS.
255.	Joie de la famille à la lecture de la lettre. . . . .	T. JOHANNOT.	LAISNÉ.
Id.	Paul et Domingue vont chercher le vieillard. . . . .	Id. FRANÇAIS.	O. SMITH.
254.	Lampe. . . . .	MEISSONIER.	TH. WILLIAMS.
Id.	Paul éveille le vieillard. . . . .	T. JOHANNOT.	O. SMITH.
255.	Paul, le vieillard et Domingue dans les bois. . . . .	{ T. JOHANNOT. } { PAUL HUET. }	BAGG.
256.	Ils écoutent le canon. Orage. . . . .	PAUL HUET.	O. SMITH.
257.	Détresse du vaisseau. . . . .	E. ISABEY.	SLADER
258.	Bords de la mer orageuse. . . . .	Id.	BRANSTON.
259.	Pirogues sur le sable . . . . .	Id.	SLADER.
Id.	Habitants autour du feu. . . . .	PAUL HUET.	BAGG.
241.	Vue de l'île d'Ambre . . . . .	E. ISABEY.	HART.
242.	Arrivée de M. de Labourdonnais. . .	Id.	O. SMITH
245.	Le vaisseau cherchant à traverser la passe. . . . .	Id.	BRANSTON
244.	Arrivée des noirs. . . . .	Id.	TH. WILLIAMS.
245.	Oiseaux revenant à terre. . . . .	Id.	SMITH.
246.	Le vaisseau battu par la tempête. . .	Id.	BAGG.
249.	Les câbles du vaisseau rompant. . . .	Id.	C. GRAY.
252.	Mort de Virginie. . . . .	{ T. JOHANNOT. } { E. ISABEY. }	BRANSTON
255.	Prière du matelot. . . . .	E. ISABEY.	Id.
254.	Paul évanoui. . . . .	T. JOHANNOT.	LAVOIGNAT.
256.	Le corps de Virginie porté dans la cabane. . . . .	Id.	BREVIÈRE.
257.	Virginie sur son lit de parade. . . . .	Id.	O. SMITH.
258.	Douleur de madame de La Tour. . . .	Id. FRANÇAIS.	Id.
259.	Arrivée de Paul. . . . .	Id. Id.	SLADER.
260.	Le Port-Louis. (le vieux port.) . . . .	FRANÇAIS.	O. SMITH.
261.	Le convoi de Virginie. . . . .	T. JOHANNOT.	Id.
262.	Paysage. . . . .	FRANÇAIS.	HART.
265.	Regrets des noirs. . . . .	T. JOHANNOT.	LAISNÉ
264.	Plantes abattues . . . . .	MEISSONIER.	MISS WILLIAMS.
Id.	Tombeau de Virginie. . . . .	FRANÇAIS.	BAGG.
263.	Visite de M. de Labourdonnais. . . .	T. JOHAN. FRANÇAIS.	LAISNÉ.
266.	Rocher et plantes. . . . .	T. JOHANNOT.	LAING.
267.	Prière de Paul aux bambous. . . . .	FRANÇAIS.	MISS WILLIAMS
269.	Paul en défaillance à la vue de la mer. . . . .	Id. P. HUET.	C. GRAY.
274.	Paysage. . . . .	MEISSONIER.	HART.
275.	Les plaines de Williams. . . . .	PAUL HUET.	BRANSTON.
274.	Clair de lune. . . . .	FRANÇAIS.	HART.
275.	Paul et le portrait. . . . .	T. JOHAN. P. HUET.	WRIGTH. FOLKARD.
276.	Cyprés. . . . .	MEISSONIER.	O. SMITH.
Id.	Attributs de travail. . . . .	Id.	Id.
277.	Attributs de pauvreté et richesse. . .	Id.	HART.
278.	La vigne s'unissant à l'ormeau. . . .	Id.	O. SMITH.
281.	Tuya. . . . .	Id.	Id.

281. Arrêté-Beauf.....	STEINHELL.	LAVOIGNAT.
282. Éruditions de mort.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
283. Baines.....	MEISSONIER.	Id.
284. Ajoupa.....	FRANÇAIS	LAINÉ.
285. Vue de l'église des Pampémousses (d'après nature.....)	PAUL HUET.	TH. WILLIAMS.
286. Un ange enlevé Virginie.....	T. JOHANNOT.	LAVOIGNAT.
287. Vieux troncs d'arbres.....	MEISSONIER.	WRIGHT. FOLKARD.
288. Appréhension de Virginie.....	T. JOHANNOT.	O. SMITH.
289. Passage.....	P. HUET.	SLADER.
290. Un homme cherchant à sauver son ami.....	T. JOHANNOT.	LAVOIGNAT.
291. Marguerite abattue.....	MEISSONIER.	MISS WILLIAMS.
292. Songe de Marguerite.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	{ LACOSTE jeune. { O. SMITH.
293. Poivre.....	MEISSONIER.	HART.
294. Lauriers et laurier.....	STEINHELL.	O. SMITH.
295. Songe de Brutus.....	MEISSONIER.	Id.
296. Groupes de fruits.....	MEISSONIER.	SLADER.
297. Coquillage.....	Id.	HART.
298. Mort de Marguerite.....	T. JOHANNOT.	O. SMITH.
299. Vieux arbrès.....	MEISSONIER.	SLADER.
300. Fidèle mort.....	T. JOHAN. JACQUES.	MISS WILLIAMS.
301. Le vieillard enuimé madame de La Tour.....	T. JOHANNOT.	LAVOIGNAT.
302. Remords de la tante.....	Id.	PORRET.
303. Cimetiére.....	FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS
304. Richesses de la tante.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
305. Les tombeaux.....	FRANÇAIS.	Id.
306. Vue du cap Malheureux.....	PAUL HUET.	BAGG.
307. Chiens sauvages.....	BRASCASSAT.	Id.
308. Obsèques de penie.....	PAUL HUET.	Id.
309. Columes détruites.....	MEISSONIER.	BRANSTON.
310. Séparation.....	T. JOHAN. P. HUET.	GRAY.
311. Fleurs.....	STEINHELL.	HART.
312. Caserte.....	Id.	Id.

## LA CHAUMIÈRE INDIENNE.

313. Bustillon. Portrait de MM. Meis- sonier et P. Huet.....	MEISSONIER.	BREVIÈRE.
314. Boutiques.....	FRANÇAIS.	SLADER

521.	Livres. ....	MEISSONIER.	HART.
522.	Le président et ses confrères rédi- gent les questions. ....	Id.	O. SMITH.
525.	Bancknotes. Livres. ....	Id.	HART.
524.	Le docteur. ....	Id.	O. SMITH.
	Id. Vue de Hollande. ....	JACQUES.	SLADER.
	Id. — de la synagogue d'Amsterdam. .	MEISSONIER.	O. SMITH.
525.	— du synode de Dordrecht. ....	Id.	BRANSTON.
	Id. Vue du palais Pitti, à Florence. ...	Id.	O. SMITH.
	Id. — de la bibliothèque de Venise. . .	JACQUES.	BRANSTON.
	Id. — de la bibliothèque Clémentine à Rome. ....	MEISSONIER.	O. SMITH.
526.	— de Constantinople. ....	FRANÇAIS.	HART.
	Id. — de la bibliothèque de Sainte- Sophie. ....	MEISSONIER.	O. SMITH.
	Id. Livres turcs. ....	Id.	SLADER.
527.	Vue du couvent du Mont-Liban. . . .	Id.	BRANSTON.
	Id. — du Mont-Carmel. ....	FRANÇAIS.	O. SMITH.
	Id. Audience donnée au docteur par l'imam de Sana en Arabie. ....	MEISSONIER.	Id.
528.	Vue d'Ispahan. ....	Id.	Id.
	Id. — de Kandabar, ancienne capi- tale de l'Afghanistan. ....	Id.	BRANSTON.
	Id. — de Delhi. ....	FRANÇAIS.	O. SMITH.
529.	— d'Agra. ....	Id.	SLADER.
	Id. Benarès. ....	Id.	MISS WILLIAMS.
550.	Le docteur méditant. ....	MEISSONIER.	O. SMITH.
551.	Rabbins juifs. ....	Id.	Id.
	Id. Ministres protestants. ....	Id.	Id.
	Id. Surintendants des églises luthé- riennes. ....	Id.	Id.
	Id. Docteurs catholiques. ....	Id.	Id.
	Id. Académiciens. ....	Id.	C. GRAY.
552.	Papas Grecs. ....	Id.	O. SMITH.
	Id. Molhas turcs. ....	Id.	Id.
	Id. Verbiests arméniens. ....	Id.	Id.
	Id. Casys persans. ....	Id.	Id.
	Id. Scheics arabes. ....	Id.	C. GRAY.
	Id. Anciens persis. ....	Id.	Id.
553.	Ballots du docteur. ....	Id.	O. SMITH.
	Id. Vue de Calcutta. ....	Id.	BRANSTON.
554.	L'île d'Elephanta. ....	FRANÇAIS.	SLADER.
	Id. — de Salsette. ....	Id.	Id.
553.	Inondation du Nil. ....	Id.	POWIS. BRANSTON.
557.	Le Cuttub Minar. ....	MEISSONIER.	HART.
	Id. Dromadaire. ....	Id.	O. SMITH.
558.	Relais de porteurs. ....	Id.	BRANSTON.
	Id. Deux portefaix. ....	Id.	O. SMITH.
	Id. Porteurs d'eau et de gargoulette. .	Id.	Id.
	Id. Porteurs de pipe et d'ombrelle. ....	Id.	C. GRAY.
559.	Porte-flambeau, fendeur de bois. . .	Id.	TH. WILLIAMS.
	Id. Deux cuisiniers, deux chameaux. . .	Id.	BRANSTON.
	Id. Deux pions. ....	Id.	Id.

281. Quatre cigares et un porte-étendard.....	Id.	O. SMITH.
282. Présents remis au docteur.....	Id.	O. SMITH.
283. Le docteur en route.....	Id.	HART.
284. Brème en méditation.....	Id.	MISS WILLIAMS.
285. Indien fumant le hooka.....	Id.	HART.
286. La Pagode vue de loin.....	Id.	O. SMITH.
287. La Pagode.....	Id.	C. GRAY.
288. Les plats eurent annoncer le docteur.....	Id.	Id.
289. Le docteur entouré de bayadères..	Id.	O. SMITH.
290. Le vieux homme arrête le docteur...	Id.	S. WILLIAMS.
291. Habits du docteur.....	MEISSONIER.	SLADER.
292. Le vieux homme livre le docteur....	Id.	O. SMITH.
293. Le vieux homme conduit le docteur.	Id.	O. SMITH.
294. Entrée dans le salon.....	Id.	Id.
295. Le grand-poëtre de Jagrenat.....	Id.	Id.
296. Un rajah.....	Id.	MISS CLINT.
297. On porte les présents du docteur..	Id.	C. GRAY.
298. Le vieux homme interrompt le docteur.....	Id.	C. GRAY.
299. Le docteur assis sur ses deux talons.	Id.	TH. WILLIAMS.
300. Un liban.....	Id.	HART.
301. Un perroquet.....	Id.	Id.
302. Un merle.....	Id.	SLADER.
303. Lever du soleil.....	FRANÇAIS.	HART.
304. Livres indiens.....	MEISSONIER.	SLADER.
305. Fumé.....	Id.	O. SMITH.
306. Les papiers, les laquais, etc.....	Id.	Id.
307. Gargoulette cassée.....	Id.	HART.
308. Les bords du Gange.....	PAUL HUET.	BRANSTON.
309. L'ouragan.....	Id.	Id.
310. Le vent courbant les bambous.....	Id.	BAGG.
311. Inondation du Gange.....	Id.	BRANSTON.
312. Un petit vallon et un bois entre deux collines.....	Id.	O. SMITH.
313. Les vieux arbres dans le vallon....	Id.	WRIGHT, FOLKART.
314. Le docteur à la porte de la cabane.	MEISSONIER.	MISS WILLIAMS.
315. Le Paria reçoit le docteur.....	Id.	TH. WILLIAMS.
316. Le Paria offre du bois et des fruits aux gens du docteur.....	Id.	O. SMITH.
317. Palates.....	FRANÇAIS.	SLADER.
318. Le Paria invite le docteur à s'asseoir.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
319. Intérieur du ménage du Paria.....	Id.	S. WILLIAMS.
320. Chapeau, pistolets, etc.....	Id.	BONNER.
321. Le punch.....	Id.	S. WILLIAMS.
322. Figueur.....	FRANÇAIS.	HART.
323. Monument indou.....	Id.	O. SMITH.
324. Deux palmiers.....	Id.	HART.
325. Palmier courbé par le vent.....	Id.	Id.
326. attributs typographiques.....	JACQUES.	Id.

377.	Les animaux se font la guerre....	FRANÇAIS.	HART.
378.	Le crocodile. . . . .	Id.	O. SMITH.
379.	Tour indoue.....	Id.	HART.
380.	La montagne noire de Bember.....	PAUL HUET.	BRANSTON.
381.	Effet de pluie sur les montagnes....	FRANÇAIS.	HART.
382.	Palmiers et monuments indous....	Id.	Id.
384.	Le Paria fuyant les bêtes féroces...	Id.	Id.
383.	Les caravanes au bord du Gange...	MEISSONIER.	SLADER.
387.	Les bayadères.....	Id.	O. SMITH.
388.	Les factoreries.....	Id.	C. GRAY.
Id.	La prison.....	JACQUES.	TH. WILLIAMS.
389.	Les Patrouilles.....	Id. d'après DECAMPS.	BRANSTON.
391.	Le palais du grand mogol.....	JACQUES.	TH. WILLIAMS.
392.	Arrivée des courriers.....	Id.	HART.
395.	L'incendie.....	Id.	BAGG.
394.	Le déménagement.....	Id.	O. SMITH.
396.	Le Paria en prière.....	MEISSONIER.	BRANSTON.
397.	— en méditation.....	FRANÇAIS.	SLADER.
398.	Solitude du paria.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
399.	Porte indoue.....	FRANÇAIS.	HART.
Id.	Le calme de la nuit.....	Id.	Id.
403.	Fruits et pavots.....	Id.	O. SMITH.
403.	Le Paria et la jeune bramine.....	MEISSONIER.	TH. WILLIAMS.
407.	Tableau de famille.....	Id.	O. SMITH.
408.	Clair de lune.....	Id.	Id.
409.	Le Paria, sa femme et son enfant.	Id.	Id.
410.	Les oiseaux au lever du soleil.....	Id.	SLADER.
Id.	Le docteur dans le jardin du Paria.	FRANÇAIS.	O. SMITH.
411.	Le jardin du Paria.....	Id.	HART.
413.	Corbeille de fleurs.....	Id.	MISS CLINT.
413.	Les pipes.....	MEISSONIER.	O. SMITH.
416.	Les gens du docteur.....	Id.	BONNER.
Id.	Adieux du paria.....	Id.	O. SMITH.
417.	Le docteur s'embarque.....	Id.	Id.
418.	Une bonne femme.....	Id.	LAVOIGNAT.
421.	Tête de page.....	BAPTISTE.	HART.
Id.	Lettre ornée.....	Id.	Id.

Tous les dessins des grandes lettres de la Flore sont de M. Français.



# GRANDES VIGNETTES.

## PAUL ET VIRGINIE.

<i>En regard du titre.</i> Frontispice.....	FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
1. La carte de l'île de France.....	DUFOUR.	DYONNET.
2. Vue du Port-Louis.....	PAUL HUET.	TH. WILLIAMS.
62. Arrivée de Mme de La Tour.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	PORRET.
26. Enfance de Paul et Virginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	C. GRAY.
54. Adolescence de Paul et Virginie.	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
40. Consternation de la famille à la lecture de la lettre.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	BREVIÈRE.
44. La Marronne aux pieds de Vir- ginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
50. Passage du torrent.....	Id. Id.	S. WILLIAMS.
55. Les enfants et Fidèle.....	Id. Id.	O. SMITH.
62. Les noirs marrons rapportent Virginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
80. Virginie et ses chèvres.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
82. Le nid d'oiseaux.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
86. Lecture de la Bible.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	LACOSTE JEUNE.
90. Virginie soigne un pauvre malade.	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH.
94. Virginie à la fontaine.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	TH. WILLIAMS.
100. Virginie accueillant de pauvres familles.....	T. JOHANNOT. Id.	O. SMITH.
108. Virginie se réfugie près de sa mère.....	T. JOHANNOT.	S. WILLIAMS.
112. Bain de Virginie.....	T. JOHAN. FRANÇAIS.	O. SMITH. BREVIÈRE.
150. Virginie console Paul.....	Id. Id.	TH. WILLIAMS.
152. Dernière entrevue de Paul et de Virginie.....	Id. Id.	O. SMITH.
160. Vue du Pieter-Boot.....	PAUL HUET.	O. SMITH.
253. On retrouve le corps de Virginie.	T. JOHANNOT.	O. SMITH.
256. Les femmes malabares lavent le corps de Virginie.....	TONY JOHANNOT.	TH. WILLIAMS.
337. Songe de Marguerite.....	TONY JOHANNOT.	TH. WILLIAMS.
296. Mort de Paul.....	TONY JOHANNOT.	O. SMITH.
500. Angoisses de la tante.....	Id.	O. SMITH.
504. Vue de la baie du tombeau....	MEISSONIER.	O. SMITH.

